ХАНТЫ-МАНСИЙСКИЙ АВТОНОМНЫЙ ОКРУГ – ЮГРА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОД НИЖНЕВАРТОВСК

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА
НИЖНЕВАРТОВСКА
«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА ИМЕНИ
ЮРИЯ ДМИТРИЕВИЧА КУЗНЕЦОВА»
НА 2020-2021 УЧЕБНЫЙ ГОД

НИЖНЕВАРТОВСК 2020

СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом
МАУДО г.Нижневартовска
«ДМШ им. Ю.Д.Кузнецова»
протокол № 30 от
« 28 » мая 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУДО г.Нижневартовска
«ДМШ им. Ю.Д.Кузнецова»
Ю.В.Фетисова
приказ № 63 от «28» мая 2020 г.

Данная образовательная программа относится к нормативно-правовой документации МАУДО г.Нижневартовска «ДМШ им. Ю.Д.Кузнецова», отражающей специфику содержания образования и особенности учебно-воспитательного процесса в учреждении.

Оглавление

I. Пояснительная записка..... 4
1.1 Информация о школе..... 4
1.2 Историческая справка 5
1.3 Цели и задачи образовательной деятельности..... 6
1.4 Нормативно-правовая база образовательной деятельности учреждения 6
Локальные нормативные акты по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности: 9
1.5 Управление образовательной деятельностью школы 10
II. Организация образовательного процесса..... 11
2.1. График образовательного процесса 11
2.3 Сведения о реализуемых программах:..... 12
ЗАКЛЮЧЕНИЕ 21

I. Пояснительная записка

Социальные изменения, происходящие в современном обществе, предъявляют новые требования к системе российского образования, поэтому в современной педагогической науке продолжается поиск эффективных решений в области воспитания подрастающего поколения. В центре внимания остается формирование духовно богатой, творческой личности. Одними из основных задач, стоящих перед педагогикой, становятся гуманизация личности, раскрытие ее творческого потенциала, формирование общечеловеческих ценностей и идеалов. Значительная роль в их решении принадлежит музыкальному искусству. Удовлетворяя эстетические потребности людей, оно обладает уникальной способностью формировать сознание человека, обогащать его чувственно-эмоциональную сферу, жизненный опыт, влиять на уровень художественно-творческого развития, социально значимые свойства и качества личности.
В современных условиях музыкальная педагогика призвана разрабатывать прогрессивные формы образования, создавать новые методики с целью обновления учебно-воспитательного процесса и повышения его эффективности. Одной из важнейших тенденций передовой музыкальной педагогики является стремление достичь целостного формирования личности музыканта-исполнителя, гармоничного развития всех его качеств.

Одним из приоритетных направлений образовательной деятельности МАУДО г.Нижневартовска «ДМШ им. Ю.Д.Кузнецова» является развитие творческого потенциала ребенка, помощь в его самопознании и самоопределении, профессиональной ориентации. Содержание данной образовательной программы учитывает особенности вышеназванного образовательного учреждения дополнительного образования, имеет художественную направленность и ориентировано на всестороннее и гармоничное развитие творческих навыков у учащихся, формирование их эстетических вкусов. Весь образовательный процесс в школе ориентирован на получение ребенком музыкального образования и регламентируется учебными планами и программами, в соответствии с федеральными государственными требованиями и Законом об образовании.

1.1 Информация о школе

Полное наименование: муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Нижневартовска «Детская музыкальная школа имени Юрия Дмитриевича Кузнецова»
Сокращенное наименование: МАУДО «ДМШ им.Ю.Д. Кузнецова»
Дата основания: 1982 год

Тип, вид, организационно-правовой статус: автономное учреждение
Учредитель: Управление культуры Администрации города Нижневартовска
Сведения о регистрации как юридического лица:
- Свидетельство о внесении записи в ЕГРЮЛ от 25.02.2013 г. № 1028600961905;
- ИНН/КПП 8603087510/860301001
Юридический адрес: 628615, Тюменская область, ХМАО-Югра г. Нижневартовск, ул. Спортивная, д. 3
Сведения о лицензировании: Лицензия № 1704 от 16 октября 2014 года

1.2 Историческая справка

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа имени Юрия Дмитриевича Кузнецова» создана в 1982 году. В 1999 году на основании распоряжения Главы администрации города Нижневартовска от 16.09.1999г. № 710-р переименована в муниципальное учреждение «Детская музыкальная школа имени Юрия Дмитриевича Кузнецова». В 2003 году на основании распоряжения Главы администрации города Нижневартовска от 21.10.2003г .№ 1037-р в муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа имени Юрия Дмитриевича Кузнецова». В 2009 году на основании распоряжения Главы администрации города Нижневартовска от 09.09.2009г. № 1231-р переименована в муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа имени Юрия Дмитриевича Кузнецова», так же на основании распоряжения администрации города от 21.02.2012 № 204-р наименование учреждения изменено на муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа имени Ю.Д. Кузнецова». В 2014 году на основании распоряжения администрации города от 07.07.2016 №1202-р название школы изменено на муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Нижневартовска «Детская музыкальная школа имени Ю.Д. Кузнецова».

«Детская музыкальная школа им. Ю.Д. Кузнецова» расположена в 7 микрорайоне, на территории которого находятся МОСШ № 13, 25, «Лицей», детские сады № 30,31 с общим количеством детей около 2000 человек. Также на территории этого микрорайона функционирует Центр детского творчества, который посещают дети школ города.

Главной целью работы школы является развитие и формирование человека как целостной личности, его духовности, творческой индивидуальности.

Образовательная деятельность по реализации программ дополнительного образования осуществляется на основании лицензии регистрационный № 1704 от 16.10.2014г.

Обучение в школе ведется по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам, таким как: фортепиано, струнные инструменты, духовые и ударные инструменты, народные инструменты, музыкальный фольклор, хоровое пение; по дополнительной общеразвивающей программе подготовительного отделения. Дети сами вправе выбрать себе направление, но поступление на ДПОП проходит на конкурсной основе.

1.3 Цели и задачи образовательной деятельности

Целью программы образовательной деятельности учреждения является создание оптимальных условий, обеспечивающих доступность и качество услуг дополнительного образования детей и способствующих развитию личности ребенка, его профессиональному самоопределению в процессе участия в различных видах учебной и творческой деятельности.

Задачи программы:

- развитие нормативно-правовой базы в соответствии с требованиями современного образования;
- совершенствование содержания и структуры образования,
- создание условий для раннего выявления, оптимального развития и творческой самореализации одаренных детей;
- формирование у учащихся позитивной мотивации к учебной деятельности, способствующей повышению качества образования, а также результативности выступлений на конкурсных мероприятиях;
- совершенствование профессиональной компетентности педагогических кадров;
- вовлечение родителей учащихся в деятельность школы;
- развитие учебно-методической и материально-технической базы школы;

развитие системы взаимодействия с различными структурами социума.

1.4 Нормативно-правовая база образовательной деятельности учреждения

Основными нормативными документами, на основании которых разработана образовательная программа, являются:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства культуры РФ от 01.10.2018 N 1685 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму

содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение» и сроку обучения по этой программе»;

- Приказ Министерства культуры РФ от 12.03.2012 №162 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и сроку обучения по этой программе»;

- Приказ Министерства культуры РФ от 12.03.2012 №163 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» и сроку обучения по этой программе»;

- Приказ Министерства культуры РФ от 12.03.2012 № 164 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты» и сроку обучения по этой программе»;

- Приказ Министерства культуры РФ от 12.03.2012 № 165 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и сроку обучения по этой программе»;

- Приказ Министерства культуры РФ от 12 декабря 2014 № 2156 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» и сроку обучения по этой программе»;

- Приказ Министерства культуры РФ от 10.07.2013 №975 «Об утверждении формы свидетельства об освоении дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств»;

- Письмо Министерства культуры РФ от 19.11.2013 №191-01-39/06-ГИ «Рекомендации по организации образовательной и методической

деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств»;

- Примерные учебные планы образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств, рекомендованных Министерством культуры РФ (письмо Министерства культуры РФ №66-01-16/32 от 23.06.2003);

- Примерные учебные планы образовательных программ по видам музыкального искусства для детских школ искусств (новая редакция) (письмо Федерального Агентства по культуре и кинематографии Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации от 02.06.2005 г. №1814-18-07.4);

- Письмо Министерства культуры РФ от 24.01.2018 № 217-06-02 «План мероприятий («дорожная карта») по перспективному развитию ДШИ на 2018- 2022 годы и методические рекомендации по его реализации»;

- Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей (письмо Минобрнауки РФ от 29.03.2016 №ВК-641/09);

- Закон Ханты-Мансийского автономного округа-Югры от 01.07.2013 №68-оз «Об образовании в Ханты-Мансийском автономном округе-Югре»;

- Постановление Правительства ХМАО-Югры от 18.05.2013 №185-п «О стратегии развития культуры в ХМАО-Югре до 2020 года и на период до 2030»;

- Приказ Департамента образования и молодежной политики ХМАО-Югры от 06.03.2014 №229 «Об утверждении «Концепции дополнительного образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа- Югры»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

- Устав МАУДО г. Нижневартовска «ДМШ им. Ю.Д.Кузнецова».

Локальные нормативные акты по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности:

- Порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между участниками образовательного процесса;
- Правила приема и отбора детей, поступающих в учреждение;
- Примерные требования для отбора детей, поступающих в "ДМШ им. Ю.Д.Кузнецова";
- Положение о комиссии по отбору учащихся;
- Положение об апелляционной комиссии;
- Правила внутреннего распорядка обучающихся в образовательной организации;
- Правила внутреннего трудового распорядка в образовательной организации;
- Порядок перевода, отчисления и восстановления учащихся в образовательной организации;
- Положение о структурных подразделениях;
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся, системе и критериях оценок освоения образовательной программы;
- Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;
- Положение об оказании платных услуг.

При осуществлении образовательной деятельности, учреждение руководствуется целевыми программами:

- Государственная программа «Развитие культуры в ХМАО-Югре на 2018-2025 годы и на период до 2030 года» (Постановление Правительства ХМАО-Югры от 20.10.2017 №415-п);
-- Муниципальная программа «Комплексные меры по пропаганде здорового образа жизни (профилактика наркомании, токсикомании) в городе Нижневартовске на 2018-2025 годы и на период до 2030 года» (утверждена постановлением администрации города от 04.08.2015 №1468 с изменениями);
- Муниципальная программа «Развитие социальной сферы города Нижневартовске на 2019-2030 годы» (утверждена постановлением администрации города Нижневартовска от 27.08.2018 №1167).
- Муниципальная программа «Профилактика терроризма и экстремизма в городе Нижневартовске на 2018-2025 годы и на период до 2030 года», (утверждена постановлением администрации города от 29.08.2014 №1740 с изменениями);
- Муниципальная программа «Молодежь Нижневартовска на 2015-2020 годы» (утверждена постановлением администрации города от 12.09.2014 №1834);

- Муниципальная программа «Развитие гражданского общества в городе Нижневартовске на 2018-2025 годы и на период до 2030 года» (утверждена постановлением администрации города от 06.08.2015 №1480 (с изменениями).

1.5 Управление образовательной деятельностью школы

Руководство школы осуществляет директор, который организует и контролирует образовательный процесс в соответствии с уставом и лицензией школы, определяет перспективное направление образовательной деятельности.

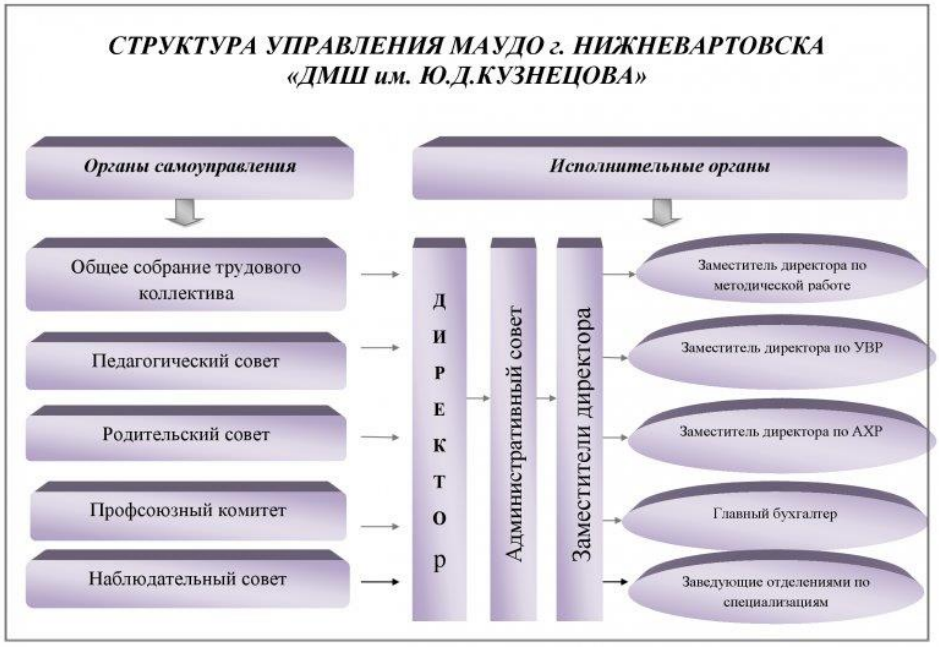
Заместитель директора по учебно-воспитательной работе осуществляет управление образовательным процессом: выполняет информационную, оценочно-аналитическую, планово-прогностическую, организационную, мотивационную, контрольно-регулировочную функции.

Заместитель директора по методической работе

Педагогическое руководство деятельностью школы искусств осуществляет педагогический совет.

Методический совет осуществляет организацию методической работы в школе искусств.

Структура управления



II. Организация образовательного процесса

Организация образовательного процесса в учреждении регламентируется учебными планами, годовым календарным учебным графиком, расписанием занятий, образовательными программами. Контингент обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам (в рамках муниципального задания) – 340 человек, контингент обучающихся отделения раннего эстетического развития (на платной основе) - 45 чел. Школа укомплектована педагогическими кадрами, согласно штатному расписанию. Педагогический состав составляет 31 человек. Численность преподавателей с высшей категорией составляет – 23/74%, с первой категорией – 8/26%. Уровень образования педагогических работников составляет: - высшее профессиональное – 24/77,41%; - среднее профессиональное – 7/22,58%.

2.1. График образовательного процесса

Режим работы школы – шестидневная рабочая неделя, с 8:00 до 20:00 в две смены. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиком образовательного процесса на учебный год. В учебном году предусматриваются осенние, зимние и весенние каникулы в объеме не менее 4-х недель, сроки которых могут совпадать с каникулярным периодом при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель. В 1-м классе для обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе со сроком обучения 8 лет устанавливаются дополнительные каникулы.

Продолжительность аудиторных занятий по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам составляет:

- для обучающихся 1 классов со сроком обучения 8 лет – 32 недели,
- для обучающихся 1 классов со сроком обучения 5 лет – 33 недели;
- для обучающихся 2-8 классов со сроком обучения 5,6,8 лет – 3 недели.

Основной формой организации учебного процесса является урок. Продолжительность уроков – 40 минут. Перемена между занятиями - 10 минут. Форма обучения очная – индивидуальная, мелкогрупповая (4-10 человек), групповая (от 11 человек).

Периоды аудиторных занятий и каникул на 2020-2021 учебный год

Период обучения	Сроки	Количество учебных недель	Каникулы
I четверть	01.09.2020-25.10.2020	8	Осенние: 26.10.2020-01.11.2020
II четверть	02.11.2020-28.12.2020	8	Зимние: 29.12.2020-10.01.2021
III четверть (1/8 класс)	11.01.2021-14.02.2021, 22.02.2021-21.03.2021	9	Дополнительные каникулы: 15.02.2021-21.02.2021 Весенние: 22.03.2021-28.03.2021
III четверть (2-8 класс)	11.01.2021-21.03.2021	10	Весенние: 22.03.2021-28.03.2021
IV четверть	29.03.2021-23.05.2021	7	Летние: 31.05.2021-31.08.2021

Расписание звонков

I смена	II смена
8.00 - 8.40	14.00 - 14.40
8.50 - 9.30	14.50 - 15.30
9.40 - 10.20	15.40 - 16.20
10.30 - 11.10	16.30 - 17.10

11.20 - 12.10	17.20 - 18.00
12.10 - 12.50	18.10 - 18.50
13.00 - 13.40	19.00 - 19.40

График образовательного процесса
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ г.НИЖНЕВАРТОВСКА
"ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА им. Ю.Д.КУЗНЕЦОВА"
на 2020 - 2021 учебный год
(для учащихся по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам)

Срок обучения 8 лет

ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

	СЕНТЯБРЬ					ОКТЯБРЬ				НОЯБРЬ					ДЕКАБРЬ				ЯНВАРЬ				ФЕВРАЛЬ				МАРТ					АПРЕЛЬ				МАЙ					ИЮНЬ					ИЮЛЬ					АВГУСТ				Сводные данные по бюджету времени в неделях			
Классы	1-6	7-13	14-20	21-27	28.09-04.10	5-11	12-18	19-25	26.10-01.11	2-8	9-15	16-22	23-29	30.11-06.12	07-13	14-20	21-28	29.12-03.01	04-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	1-7	8-14	15-21	22-28	29.03-04.04	5-11	12-18	19-25	26.03-02.05	3-9	10-16	17-23	24-30	31.05-06.06	7-13	14-20	21-27	28.06-04.07	5-11	12-18	19-25	26.07-01.08	2-8	9-15	16-22	23-31	Аудиторные занятия	Промежуточная аттестация	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация
1									К									К	К						К					К							Э	Р	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	32	1	1	0
2									К									К	К							К				К							Э	Р	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	33	1	1	0
3									К									К	К							К				К							Э	Р	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	33	1	1	0
4									К									К	К							К				К							Э	Р	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	33	1	1	0
5									К									К	К							К				К							Э	Р	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	33	1	1	0
6									К									К	К							К				К							Э	Р	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	33	1	1	0
7									К									К	К							К				К							Э	Р	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	33	1	1	0
8									К									К	К							К				К							ИА	ИА	Р	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	33	1	1	2

Аудиторные занятия
Р Резерв учебного времени
Э Промежуточная аттестация
И Итоговая аттестация
К Каникулы

График образовательного процесса
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ г.НИЖНЕВАРТОВСКА "ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА им. Ю.Д.КУЗНЕЦОВА"
на 2020 - 2021 учебный год
(для учащихся по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам)

Срок обучения 5 (6) лет

ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА																																																					Сводные данные по бюджету времени в неделях			
	СЕНТЯБРЬ					ОКТЯБРЬ				НОЯБРЬ					ДЕКАБРЬ				ЯНВАРЬ				ФЕВРАЛЬ				МАРТ					АПРЕЛЬ				МАЙ					ИЮНЬ				ИЮЛЬ				АВГУСТ							
Классы	1-6	7-13	14-20	21-27	28.09-04.10	5-11	12-18	19-25	26.10-01.11	2-8	9-15	16-22	23-29	30.11-06.12	07-13	14-20	21-28	29.12-03.01	04-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	1-7	8-14	15-21	22-28	29.03-04.04	5-11	12-18	19-25	26.03-02.05	3-9	10-16	17-23	24-30	31.05-06.06	7-13	14-20	21-27	28.06-04.07	5-11	12-18	19-25	26.07-01.08	2-8	9-15	16-22	23-31	Аудиторные занятия	Промежуточная аттестация	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация
1									К									К	К											К								Э	Р	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	33	1	1	0
2									К									К	К											К								Э	Р	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	33	1	1	0
3									К									К	К											К								Э	Р	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	33	1	1	0
4									К									К	К											К								Э	Р	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	33	1	1	0
5									К									К	К											К								ИА	ИА	Р	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	33	1	1	2

☐ **Аудиторные занятия**
Р Резерв учебного времени
Э Промежуточная аттестация
ИА Итоговая аттестация
К Каникулы

График образовательного процесса
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ г.НИЖНЕВАРТОВСКА
"ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА им. Ю.Д.КУЗНЕЦОВА"
на 2019 - 2020 учебный год
(для учащихся подготовительного отделения)

Срок обучения 1 год

ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

	СЕНТЯБРЬ			ОКТЯБРЬ				НОЯБРЬ				ДЕКАБРЬ					ЯНВАРЬ				ФЕВРАЛЬ				МАРТ				АПРЕЛЬ				МАЙ					ИЮНЬ				ИЮЛЬ					АВГУСТ				Аудиторные
	16-22	23-29	30.09-06.10	7-13	14-20	21-27	28.10-03.11	4-10	11-17	18-24	25.11-01.12	2-8	9-15	16-22	23-29	26.12-31.12	01.01-08.01	9-12	13-19	20-26	27.01-02.02	3-9	10-16	17-23	24.02-01.03	2-8	9-15	16-22	23-29	30.03-05.04	6-12	13-19	20-26	27.04-03.05	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29.06-05.07	6-12	13-19	20-26	27.07-02.08	3-9	10-16	17-23	24-31	
Сольфеджио							К									К	К										К								Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	32
Слушание музыки							К									К	К										К								Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	32
Ритмика							К									К	К										К								Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	32
Хор							К									К	К										К								Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	32

Аудиторные занятия
К Каникулы

2.3 Сведения о реализуемых программах:

- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» (срок реализации 8 лет);
- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (срок реализации 5 лет, 8 лет);
- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты» (срок реализации 8 лет);
- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» (срок реализации 8 лет);
- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» (срок реализации 5 лет, 8 лет);
- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» (срок реализации 8 лет);
- дополнительная общеобразовательная программа для учащихся подготовительного отделения ДМШ.

III. Содержание дополнительных предпрофессиональных образовательных программ.

Дополнительные предпрофессиональные программы по видам искусств, реализуемые в ДМШ, ориентированы на развитие общей и эстетической культуры учащихся, художественных способностей и в избранных видах искусства, обеспечение преемственности предпрофессиональных программ и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего образования в области искусств; сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства; индивидуального творческого развития детей; сохранение социально-культурных особенностей субъекта Российской Федерации. Объединяющей характеристикой программ является их многоуровневость, ориентация на учащихся с различным познавательным, творческим потенциалом. Программы носят комплексный характер, обеспечивая разностороннее музыкальное развитие учащихся, их готовность использовать полученное образование в индивидуальном и коллективном опыте музыкального исполнения. Основой образовательной деятельности школы являются типовые учебные программы, разработанные и утвержденные в разное время центральными методическими кабинетами Министерств культуры России и СССР, Федеральные государственные требования к минимуму содержания и условиям реализации предпрофессиональных программ в области музыкального искусства,

которые сконцентрировали в себе традиции и лучший педагогический опыт отечественной системы начального художественного образования.

Сроки обучения и перечень изучаемых предметов по дополнительной предпрофессиональной образовательной программе:

Направления	Сроки обучения	Изучаемые предметы (сроки реализации)
Фортепиано	**8-летний срок обучения** для поступивших в школу в возрасте 6,6 до 9 лет. Срок освоения программы «Фортепиано» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.	• Специальность и чтение с листа (8 лет) • Ансамбль (7 лет) • Концертмейстерский класс (1,5 года) • Хоровой класс (8 лет) • Сольфеджио (8 лет) • Слушание музыки (3 года) • Музыкальная литература (5 лет) • Элементарная теория музыки (1 год)
Струнные инструменты	**8-летний срок обучения** для поступивших в школу в возрасте 6,6 до 9 лет. Срок освоения программы «Струнные инструменты» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть	• Специальность (8 лет) • Ансамбль (7 лет) • Фортепиано (7 лет) • Хоровой класс (3 года) • Сольфеджио (8 лет) • Слушание музыки (3 года) • Музыкальная литература (5 лет) • Элементарная теория музыки (1 год)

	увеличен на один год.	
Хоровое пение	**8-летний срок обучения** для поступивших в школу в возрасте 6,6 до 9 лет. Срок освоения программы «Хоровое пение» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.	• Хор (8 лет) • Фортепиано(8 лет) • Основы хорового дирижирования (1,5 лет) • Сольфеджио (8 лет) • Слушание музыки (3 года) • Музыкальная литература (5 лет) • Ансамбль (3 года) • Постановка голоса (3 года) • Элементарная теория музыки (1 год)
Музыкальный фольклор	**8-летний срок обучения** для поступивших в школу в возрасте 6,6 до 9 лет. Срок освоения программы «Музыкальный фольклор» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.	• Фольклорный ансамбль (8 лет) • Музыкальный инструмент (8 лет) • Сольфеджио (8 лет) • Народное музыкальное творчество (4 года) • Музыкальная литература (4 года) • Фольклорная хореография (8 лет) • Фольклорное театр (2 года) • Сольное пение (3 года) • Фортепиано (8 лет)

Народные инструменты	**8-летний срок обучения** для поступивших в школу в возрасте 6,6 до 9 лет. **5-летний срок обучения** для поступивших в школу в возрасте 10 до 12 лет Срок освоения программы «Народные инструменты» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.	• Специальность (8/5 лет) • Ансамбль (4/7 лет) • Фортепиано (4/5 лет) • Хоровой класс (1/3 года) • Сольфеджио (5/8 лет) • Слушание музыки (3года) • Музыкальная литература (5 лет) • Оркестровый класс (4 года) • Элементарная теория музыки (1 год)
Духовые и ударные инструменты	**8-летний срок обучения** для поступивших в школу в возрасте 6,6 до 9 лет. **5-летний срок обучения** для поступивших в школу в возрасте 10 до 12 лет Срок освоения программы «Духовые и ударные инструменты» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.	• Специальность (8/5 лет) • Ансамбль (4/5 лет) • Фортепиано (4/5 лет) • Хоровой класс (1/3 года) • Сольфеджио (5/8 лет) • Слушание музыки (3года) • Музыкальная литература (5 лет) • Элементарная теория музыки (1 год)

Сроки обучения и перечень изучаемых предметов по дополнительной общеобразовательной программе «Подготовка к обучению в музыкальной школе»:

Направления	Сроки обучения	Изучаемые предметы (сроки реализации)
Подготовительное отделение	1 год	Хор Ритмика Сольфеджио

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Современное музыкальное образование, нацеленное на воспитательную составляющую единого процесса обучения, развития и социализации личности, способствует обеспечению гармонии человека с самим собой, с другими людьми, обществом, природой, человеческой деятельностью. И как результат - это формирование устойчивых и позитивных отношений ко всему окружающему миру: к людям, к природе и к себе.

Неоспорима роль музыкального образования, как одной из составляющих художественного образования, в развитии духовной личности, в становлении ее творческого потенциала и духовно-нравственных ценностей, связанных в свою очередь с присвоением растущим человеком всех богатств национальной и мировой культуры.

Культура и искусство воспитывает у детей и подростков чувство прекрасного, дар сочувствия и сопереживания, толерантность, формирует фантазию, воображение и умение выражать свои творческие намерения – качества, необходимые человеку, вступающему в мир будущего.

Детское художественное образование имеет глубокие корни и традиции. Сделать все от нас все зависящее для сохранения и совершенствования этих традиций – главное дело, которому служит школа.